



TEAM PER: Korets dirigent er Per Walmsness som ligger på golvet foran sine sangere. De andre medlemmene er i vilkårlig rekkefølge Ragnar Bergmann, Jens Wanvik, Oddbjørn Wanvik, Øystein Wanvik, Anders Dalsaune, Bjørn R. Lyng, Morten Saur, Alf Ulvin, Jørgen Pedersen, Tor Henry Pedersen, Magne Rønning, Ivar Tømmerdal, Helge Witzø, Arnt Magnus By, Jan V. Larsen, Hauk Paulsen, Bjørn Henry Larsen og Arild Witzø. Foto: privat.

Det store korslaget

RISSA: I går ble to av de fire korene i korslaget presentert. I dag viser vi bilder av Team Marit og Team Per.

KNUT INGE BLIX FURUSETH

redaksjonen@fosna-folket.no

Team Per

- Vi skal vinne korslaget. Vi er bare mannfolk i koret, og vi regner med at det er mange kvinnfolk i salen som vil

stemme på oss, sier 2. bass Hauk Paulsen i Team Per. Koret består utelukkende av staute sangere fra Stranda Mannskor i Vanvikan. Per Walmsness er dirigent og teamleder for sangerne fra Vanvikan. "Den finast eg veit" og "Treat me nice" er melodiene de skal forsøke å innynne seg hos juryen og publikum med.

Team Marit

- Jeg er positivt overrasket. Jeg tror det skal gå bra. Det er spennende når jeg ikke har plukket ut alle sangerne selv, sier dirigent og teamleder Marit Gjeset. Hun er til vanlig dirigent for Skaugdal Songlag, og omtrent halvparten av sangerne i Team Marit kommer fra det koret. Resten er sangfugler som skaugdalingene har fått tak i fra annet hold. Koret skal syng "I have a dream" og "Keep the faith" på Rissa hotell i morgen kveld.



TEAM MARIT: Marit Gjeset er dirigent for koret. De øvrige medlemmene er i vilkårlig rekkefølge May Britt Foss, Sissel Lein, Monika Eriksson, Ida Husby, Bjørnar Bakken, Erlend Simonsen, Tove Iren Haugerø, Hanne Lein, Unni Pedersen, Linda Iversen, Morgan Eriksen, Bjørge Skånøy, Arnild B. Olsøy, Håvard Olsøy, Mona Bakøy, Ellen Lindèn, Rose H. Skei og Rune Krokdal.

FILMOPPLEVELSER ØRLAND KINO 16. APRIL - 22. APRIL

Elina – som om jeg ikke fantes (7år, 1t20min)
Lør 17. apr, tor 22. apr

En rørende og prisbelønnet film om 9-årige Elina som protesterer mot en særdeles urettferdig behandling.

Elina bor sammen med moren og to småsøsken i Nord-Sverige på 50-tallet. Hun gleder seg veldig til å begynne på skolen igjen etter å ha vært syk lenge. Nå skal hun få leke med vennene sine og spise varm skolelunsj hver dag! Men Elina kommer fort på kollisjonskurs med sin nye lærerinne. Frøken Holm er meget streng, og tillater ikke at barna snakker finsk på skolen, til tross for at de ikke forstår svensk. Elina synes dette er dypt urettferdig, og det utvikler seg til en kamp mellom to sterke viljer.

Filmen har vunnet priser på nær alle barnefilmfestivaler som finnes; i Berlin, Malmø og Montreal. I tillegg til å være en film om viktige tema som mot og selvspekt, er det et lite stykke filmkunst

Shutter Island (15år, 2t.19min)
Søn 18. apr, tir 20. apr, tor 22. apr

Shutter Island forteller historien om hjemsoekte mysterier og psykologisk spenning i et sykehus for sinnssyke kriminelle på en festningslignende øy. Året er 1954, den kalde krigen er på det kaldeste, da U.S. Marshal Teddy Daniels (tre ganger Oscar-nominerte Leonardo DiCaprio) og hans nye partner Chuck Aule (Mark Ruffalo) blir sendt til Shutter Island for å etterforske en forvinningsssak. En briljant morderske som var stengt inne i et lukket rom i det ugjennomtrengelige Ashcliffe Hospital, har forsvunnet i løse luften. De ankommer den avsidesliggende forblåste øya og er nå omringet av granskende psykologer og livsfarlige psykiatriske pasienter. Den nifse og ustabile stemningen gir hint om at ikke alt er som det skal.

Olsenbanden jr.
Mestertyvens skatt (alle, 1t24min.)
Søn 18. apr

Denne gangen jakter banden på en forsvunnet pengeskatt som stammer fra ranet av Norges bank i 1835. De har fått snurten av et skattekart og den spennende jakten leder dem til gamlebyen i Fredrikstad, gjennom mørke ganger på Akershus festning og til slutt Ole Høilands hule i Osloomarka. I denne filmen får vi også for første gang stiftet et nærmere bekjentskap med barnehjemsbarnet Egon Olsens familie, da Egon kommer på sporet av sin egen stamfar? Mestertyven Ole Høiland!

Til Huttetuenes land (7år, 1t42min)
Tir 20. apr

Enstøingen Max føler seg misforstått hjemme. Han flykter til «De villes» land, der han møter store skapninger som lengter etter lederskap. Max blir kongen deres, men han lærer at lykke er vanskelig å vedta- også i fantasien.

Max er en vilter og følsom gutt som føler seg misforstått hjemme hos mor og storesøster. Etter et raseriutbrudd blir moren sint og fortvilet og sender gutten til sengs uten middag. Max velger å flykte. Han havner hos «De Ville»; det er store, rare skapninger i et øde landskap. Først blir Max sett på som neste middag, men med fabulerende evner klarer han å overbevise huttetuene om at han er den nye kongen deres. De har lengtet etter lederskap, og tror Max vil gi dem lykken og livsmotet tilbake. Det går storveis en stund, men Max finner ut at å regjere et kongedømme er en balansekunst. Forholdet til de andre blir komplisert. Deres forhold seg imellom er preget av gleder, sorger, styrker og svakheter som hos menneskene hjemme hos Max. Han innser at alle har sitt å stri med. Ingen kan vedta lykke. Det blir læring for livet - i fantasi som i virkelighet.

Ny utstilling av vevkjerringen

RISSA: De åtte vevkjerringen i Skaugdalen inviterer nå til sin sjuende håndverks- og kunstutstilling.

SIGRUN H. OVERLAND

sigrun.overland@fosna-folket.no

Lørdag og søndag blir bedehuset i Skaugdalen fylt opp med mye ulikt håndverk. Maleri, vevnader, strikking, bøker, lappeteknikk, smykker, malte flasker, tovede varer, decupage, salmakeri, lys, skinnfeller, foto og fluebinding med mer selges og stilles ut.

Det var i 2003/2004 at åtte damer i Skaugdalen begynte på vevkurs. Etter kurset holdt de utstilling for å vise fram hva de hadde laget. Damene fortsatte kursingen med påfølgende utstillinger. Responsen ble så stor at damene fortsatte med utstilling hvert år. Etter hvert



POPULÆRT: Vevkjerringen sin utstilling trekker my folk.

ARKIVFOTO: KNUT INGE BLIX FURUSETH

er også andre håndverkere invitert med. Siden 2006 har det også vært mulig å få kjøpt en del varer.

Alt overskuddet fra arrangementet går uavkortet til bedehuset i Skaugdalen, slik at nødvendig vedlikehold og reparasjoner kan bli utført til glede for brukerne.

I tillegg til å se utstillingen er det rømmegrøt, kaffe og kaker å få kjøpt.